

## ساختار پایان نامه کارشناسی ارشد مهندسی معماری

هدف از پایان نامه دوره کارشناسی ارشد مهندسی معماری، نیل به یک طرح معماری همه جانبه، از گام ایده پردازی تا تهیه دقیق و کامل نقشه های فاز یک معماری است؛ به گونه ای که برآیند پایانی، دارای یکپارچگی و هماهنگی خوب در ابعاد و عوامل گوناگون مؤثر در طراحی باشد. هدف از بخش بندی زیر، انجام مطالعات کارآمد و ایجاد ارتباط مناسب بین مطالعات و محصول فرآیند طراحی است.

### ۱- موضوع طراحی و مبانی نظری آن

- ۱-۱- کلیات طرح: بیان مسأله طراحی، هدف و ضرورت موضوع طراحی، دلایل گزینش زمین طراحی و ...
- ۲-۱- مبانی نظری و تاریخچه موضوع طراحی
- ۳-۱- بررسی نمونه های همانند داخلی و خارجی: گونه شناسی و تحلیل موضوع طراحی
- ۴-۱- در صورت انجام پژوهشی در کنار فرآیند طراحی، ارائه ساختار پژوهش شامل بیان مسأله پژوهشی، پرسش، هدف، روش پژوهش، و ...

### ۲- مطالعات طرح

- ۱-۲- مطالعات عملکردی و برنامه ریزی/دهی معماری (کالبدی)
- ۲-۲- ضوابط و استانداردها
- ۳-۲- مطالعات محیطی
  - ۱-۳-۲- محیط طبیعی (اقلیم و جغرافیا)
  - ۲-۳-۲- محیط فرهنگی و اجتماعی (بوم شناسی، تاریخی، جامعه شناسی، ...)
  - ۳-۳-۲- برنامه و اهداف طرح های بالادست (طرح جامع، تفصیلی، هادی، سند چشم انداز، ضوابط و مقررات منطقه ای) به منظور رعایت کاربری زمین، تراکم، سطح اشغال و ...
  - ۴-۳-۲- محیط مصنوع، پر و خالی، ترکیب عناصر کالبدی، تحلیل زمین طراحی (هندسه، ابعاد، دسترسی، ترافیک، همجواری ها و ...)
- ۵-۳-۲- پژوهش های میدانی یا گزارش پژوهش معرفی شده در بند ۴-۱ (شامل روش پژوهش، یافته ها و بحث، و نتیجه گیری)

- ۴-۲- جمع بندی بندهای ۱ و ۲ (ترجیحاً در قالب برنامه دهی معماری) برای پاسخگویی به مسأله طراحی

### ۳- معرفی فرآیند طراحی

۳-۱- بیان مراحل و روش طراحی

۳-۲- معرفی گزینه‌های طراحی (ارائه اسکیس‌ها، ماکت‌ها، دیاگرام‌های فضایی و ...)

۳-۳- معرفی گزینه نهایی

### ۴- معرفی طرح نهایی

۴-۱- مدارک ارائه طرح نهایی

۴-۲- توجیه طرح نهایی بر اساس:

۴-۲-۱- مطالعات عملکردی و برنامه ریزی کالبدی معماری مانند آمیختن اجزاء، برنامه فیزیکی و عملکردی، دسترسی‌ها، ...

۴-۲-۲- ضوابط و استانداردها، فناوری (سازه و تاسیسات) و اقتصادی (بودجه ساخت و نگهداری و بهره‌وری)

۴-۲-۳- مطالعات محیط طبیعی

۴-۲-۴- مطالعات محیط فرهنگی - اجتماعی

۴-۴-۵- برنامه و اهداف طرح‌های بالادست

۴-۲-۶- مطالعات محیط مصنوع

\* شایان یادآوری است که هدف از ارائه ساختار بالا، پدید آوردن یک الگوی راهنما برای دانشجویان دوره کارشناسی ارشد مهندسی معماری است، بنابراین برای تناسب ساختار گزارش‌نویسی با موضوع پایان‌نامه‌ها، در صورت ضرورت و با دیدگاه استاد راهنما، تیتراهای ذیل بندهای ۲ و ۳، قابل تغییر و تنظیم است. در نظر داشته باشید، در صورت تغییر و تنظیم مجدد، همچنان محتوای پایان‌نامه، هم‌ارز با ساختار بالا رعایت شود.

## ساختار گزارش نویسی پایان نامه کارشناسی ارشد مهندسی معماری

بخش پایان نامه	بندهای هر بخش
عنوان	زیر عنوان (مانند محدوده طراحی یا مورد پژوهشی)
چکیده و ۳-۶ کلید واژه	بیان مسأله، اهداف، اهمیت و ضرورت، کلیات مطالعات، نتایج اصلی طراحی
فهرست‌ها و ...	مطالب، تصویر، جداول، اختصارات، پیوست‌ها و سایر مواد ضروری
فصل اول: موضوع طراحی و مبانی نظری آن	کلیات طرح، مبانی نظری و تاریخچه موضوع طراحی، بررسی نمونه‌های داخلی و خارجی، ارایه ساختار پژوهش در صورت انجام پژوهشی در کنار فرآیند طراحی
فصل سوم: مطالعات طرح	مطالعات عملکردی و برنامه ریزی/دهی معماری، ضوابط و استانداردها، مطالعات محیطی، جمع‌بندی بندهای ۱ و ۲ برای دستیابی به مسأله طراحی
فصل چهارم: معرفی فرآیند طراحی	بیان مراحل و روش طراحی، معرفی گزینه‌های طراحی، معرفی گزینه نهایی
فصل پنجم: معرفی طرح نهایی	مدارک ارائه طرح نهایی، توجیه طرح نهایی بر اساس مطالعات بند ۲
منابع	برابر شیوه‌نامه
پیوست	مستندات، مدارک و نقشه‌ها، تصاویر، پرسشنامه، جداول، واژه‌نامه، و دیگر داده‌های فرعی